REPORTE ARTICULACIONES

RED DE CREACIÓN ESCÉNICA

LOTE 1 - ÉNFASIS EN CIRCO SOCIAL

MUNICIPIO DE MEDELLÍN

CORPORACIÓN MOMO ESCUELA DE ARTE

MEDELLÍN

2025

Componente	Fecha	Tema/Medio
Movilización	8/08/2025	Solicitar datos de entidades para posibles Intercambios. Vía WhatsApp
	17/07/2025	Organizar visita para registro audiovisual en el laboratorio La Francia. Vía WhatsApp
	9/07/2025	Apoyo convocatoria consolidación Laboratorio El Ávila. Vía WhatsApp y llamadas telefónicas.
Formación	2/08/2025	Reunión enlace Centro de Diagnóstico para inicio del Laboratorio en el En el marco de la Red de Creación Escénica. Conversación presencial.
	9/08/2025	Reunión con Hermana Magdalena Agudelo sobre el proceso liderado por Momo en el Comedor San José del Salado desde el marco de la Red de Creación Escénica desde el circo social. Presencial.
	21/08/2025	Docente Mariana Velásquez sobre los procesos liderados por Momo en la Institución Maestro Guillermo Vélez. En el marco de la Red de Creación Escénica. Conversación presencial.
	Proyecto	Apoyo de la Fundación Conconcreto con su programa Parchemos operado por la Unidad de niñez en el barrio La Francia.
	24/07/2025 05/08/2025	Reuniones virtuales con coordinaciones y reportadas en el informe
	26/08/2025	Articulación con el Programa Medellín te Quiere Saludable para el Encuentro con familias en el Laboratorio de La Francia acompañado por la psicóloga Carolina Palacio de Circo Momo y la profesional Luisa Vallejo de ese programa.
	23/08/2025	Encuentro de Familias Laboratorio El Salado acompañado por la psicóloga Carolina Palacio de Circo Momo.
	13/08/2025	Articulación Red de Danza, Ateneo para intercambio entre el Laboratorio de bailes de salón y el laboratorio Guillermo Vélez. Conversación vía telefónica.

Proyección	21/08/2025	Articulación Red de Danza, Matices para Intercambio entre el Laboratorio danza de Belén Aguas Frías y el laboratorio El Salado de Momo. Conversación vía telefónica.
	22/08/2025	Articulación Red de creación Escénica, Renovación para Intercambio entre el Laboratorio de Castilla y el laboratorio El La Francia de Momo. Conversación vía telefónica.